**ĐỀ BÀI 1**

**PHẦN I: Đọc – hiểu văn bản và Tiếng Việt (3 điểm):**

Đọc đoạn văn sau và trả lời các câu hỏi

*“Cái quý giá nhất trên đời mà mỗi người có thể góp phần mang lại cho chính mình và cho người khác đó là****“năng lực tạo ra hạnh phúc”****, bao gồm năng lực làm người, năng lực làm việc và năng lực làm dân. Năng lực làm người là có cái đầu phân biệt được thiện - ác, chân - giả, chính - tà, đúng - sai..., biết được mình là ai, biết sống vì cái gì và chắc chắn sẽ có một trái tim chan chứa tình yêu thương và giàu lòng trắc ẩn. Năng lực làm việc là khả năng giải quyết được những vấn đề của cuộc sống, của công việc, của chuyên môn, và thậm chí là của xã hội. Năng lực làm dân là biết được làm chủ đất nước là làm cái gì và có khả năng để làm được những điều đó. Khi con người có được những năng lực đặc biệt này thì sẽ thực hiện được những điều mình muốn. Khi đó, mỗi người sẽ trở thành một****“tế bào hạnh phúc”****, một****“nhà máy hạnh phúc”****và sẽ ngày ngày****“sản xuất hạnh phúc”****cho mình và cho mọi người.*

(*“ Để chạm vào hạnh phúc”-* Giản Tư Trung, Thời báo Kinh tế Sài Gòn Online, 3/2/2012 )

**Câu 1**: Nêu nội dung chính của văn bản .

**Câu 2**: Mỗi người sẽ trở thành một **“tế bào hạnh phúc”**, một **“ nhà máyhạnh phúc”** và sẽ **“sản xuất hạnh phúc”** cho mình và cho mọi người. Em hiểu ý nghĩa câu văn trên như thế nào? ( Viết đoạn văn trong khoảng 5 – 7 dòng)

**Câu 3**: Tìm thành 1 phần biệt lập và 1phép liên kết câu được sử dụng trong đoạn văn.

**Câu 4**: Xác định một BP tu từ trong đoạn văn. Nêu tác dụng?

**PHẦN II: Tạo lập văn bản (7 điểm)**

**Câu 1:(3 điểm)**

*“Rèn luyện kỹ năng sống cũng quan trọng như tích lũy tri thức.”*

Bằng một bài văn nghị luận (khoảng một trang giấy thi) , hãy trình bày suy nghĩ của mình về ý kiến trên.

**Câu 2:(4 điểm)** HỌC SINH CHỌN 1 TRONG 2 ĐỀ SAU

**ĐỀ 1:**

Viết một văn bản trình bày cảm nhận của em về nhân vật ông Hai qua tác phẩm Làng của nhà văn Kim Lân.Từ đó, em hãy lấy một đoạn thơ hoặc một nhân vật văn học khác để làm nổi bật vẻ đẹp của sự chuyển biến trong nhận thức của người nông dân trong thời kỳ đầu cuộc K/C chống Pháp..

**ĐỀ 2:**

“ Niềm vui của nhà thơ chân chính là được làm người dẫn đường đến xứ sở cái đẹp”.

Hãy phân tích bài thơ “Sang thu” để khám phá rõ “xứ sở cái đẹp” mà Hữu Thỉnh hướng tới .

-----HẾT----

**ĐỀ BÀI 2**

**PHẦN I: Đọc – hiểu văn bản và Tiếng Việt (3 điểm):**

Đọc đoạn văn sau và trả lời các câu hỏi

*“...Xã hội mở ngày nay làm cho không có ai là****“nhỏ bé”****trên cuộc đời này, trừ khi tự mình muốn****“nhỏ bé”.****Ai cũng có thể trở thành những****“con người lớn”****bằng hai cách, làm được những việc lớn hoặc làm những việc nhỏ với một tình yêu cực lớn. Và khi biết chọn cho mình một lẽ sống phù hợp rồi sống hết mình và cháy hết mình với nó, mỗi người sẽ có được một hạnh phúc trọn vẹn. Khi đó, ta không chỉ có những khoảnh khắc hạnh phúc, mà còn có cả một cuộc đời hạnh phúc. Khi đó, tôi hạnh phúc, bạn hạnh phúc và chúng ta hạnh phúc. Đó cũng là lúc ta thực sự****“chạm”****vào hạnh phúc!.”*

(*“ Để chạm vào hạnh phúc”-* Giản Tư Trung, Thời báo Kinh tế Sài Gòn Online, 3/2/2012 )

**Câu 1**: Nêu nội dung chính của văn bản .

**Câu 2**: Theo quan điểm riêng của mình, em chọn cách *“chạm”* vào hạnh phúc bằng việc *“làm những việc lớn”*hay *“làm những việc nhỏ với một tình yêu cực lớn”*. Vì sao? ( Nêu ít nhất 02 lý do trong khoảng 5 – 7 dòng)

**Câu 3**: Trong văn bản có nhiều cụm từ in đậm được để trong ngoặc kép, hãy nêu công dụng của việc sử dụng dấu ngoặc kép trong những trường hợp trên. Cụm từ ***“nhỏ bé”*** và ***“con người lớn”*** sử dụng nghĩa gốc hay nghĩa chuyển? Phương thức chuyển? Từ đó, hãy giải thích nghĩa hàm ý của 02 cụm từ ***“nhỏ bé”*** và ***“con người lớn”*** .

**Câu 4**: Xác định một BP tu từ trong văn bản. Nêu tác dụng?

**PHẦN II: Tạo lập văn bản (7 điểm)**

**Câu 1:(3 điểm)**

Bàn về giá trị của sự trải nghiệm, Mark Twain từng nói:*“Đi khám phá là giết chết thành kiến, sự cố chấp và những đầu óc hạn hẹp”.*

Bằng một bài văn nghị luận (khoảng một trang giấy thi) , hãy trình bày suy nghĩ của mình về ý kiến trên.

**Câu 2:(4 điểm)** HỌC SINH CHỌN 1 TRONG 2 ĐỀ SAU

**ĐỀ 1**

*Còn chúng tôi thì chạy trên cao điểm cả ban ngày. Mà ban ngày chạy trên cao điểm không phải chuyện chơi. Thần chết là một tay không thích đùa. Hắn ta lẫn trong ruột những quả bom. Tôi bây giờ còn một vết thương chưa lành miệng ở đùi. Tất nhiên, tôi không vào viện quân y. Việc nào cũng có cái thú của nó. Có ở đâu như thế này không: đất bốc khói, không khí bàng hoàng, máy bay đang ầm ì xa dần. Thần kinh căng như chão, tim đập bất chấp cả nhịp điệu, chân chạy mà vẫn biết rằng khắp chung quanh có nhiều quả bom chưa nổ. Có thể nổ bây giờ, có thể chốc nữa. Nhưng nhất định sẽ nổ. Rồi khi xong việc, quay lại nhìn cảnh đoạn đường một lần nữa, thở phào, chạy về hang. Bên ngoài nóng trên 30 độ, chui vào hang là sà ngay đến một thế giới khác. Cái mát lạnh làm toàn thân rung lên đột ngột. Rồi ngửa cổ uống nước, trong ca hay trong bi đông. Nước suối pha đường. Xong thì nằm dài trên nền ẩm, lười biếng nheo mắt nghe ca nhạc từ cái đài bán dẫn nhỏ mà lúc nào cũng có pin đầy đủ. Có thể nghe, có thể nghĩ lung tung... hình như ta sắp mở chiến dịch lớn. Đêm nào xe cũng nườm nượp ngoài đường. Ban đêm chúng tôi được ngủ. Nhưng mấy đêm nay thì chịu. Đứa nào cũng leo tót lên trọng điểm, cầm xẻng xúc, nói vài câu buồn cười với một anh lái xe nào đó. Vui. Chỉ khổ đứa phải trực trong hang.*

*Bây giờ là buổi trưa. Im ắng lạ. Tôi ngồi dựa vào thành đá và khe khẽ hát. Tôi mê hát. Thường cứ thuộc một điệu nhạc nào đó rồi bịa ra lời mà hát. Lời tôi bịa lộn xộn mà ngớ ngẩn đến tôi cũng ngạc nhiên, đôi khi bò ra mà cười một mình.*

(Lê Minh Khuê – *Những ngôi sao xa xôi)*

Nêu cảm nhận của em về nhân vật “tôi” trong phần trích trên. Từ đó , hãy liên hệ với một tác phẩm hoặc một nhân vật văn học để thấy được vẻ đẹp nổi bật của thế hệ trẻ Việt Nam trong sự phát triển đi lên của đất nước.

**ĐỀ 2**

*“Nghệ thuật tạo vẻ đẹp cho những dòng nước mắt và biến nỗi thống khổ của nhân loại thành tiếng hát vô biên”*

Bằng hiểu biết của em về các tác phẩm văn học trung đại trong chương trình Ngữ văn 9, em hãy làm sáng tỏ nhận định trên.( **Chị em Thúy Kiều** hoặc **Kiều ở lầu Ngưng Bích** hoặc **Chuyện ngươì con gái Nam Xương**)

-----HẾT----

**ĐỀ BÀI 3**

**PHẦN I: Đọc – hiểu văn bản và Tiếng Việt (3 điểm):**

**Đọc phần văn bản sau và trả lời câu hỏi:**

**Văn bản 1**

… *Về phía các em, những gì các em có thể làm đầu tiên chưa phải là tiếp thu nhiều kiến thức, nghĩ những điều siêu khó, giải được những bài toán hay, những bài tập mà nhiều người khác không giải được, mà việc đầu tiên các em cần làm là bồi đắp tình yêu thương. Tình yêu thương với con người nói chung, với cha mẹ thầy cô và bạn bè, với người xung quanh mình. Tình yêu thương mới là năng lượng vĩnh cửu và trong lành nuôi cho tài năng phát triển mạnh mẽ và đúng hướng. Nó là thứ có thể cho tài năng rạng tỏa chân chính và bền vững, nó tránh cho tài năng khỏi sa vào bi kịch, hay trở thành kẻ ác.*

( Trích bài phát biểu của GĐ ĐH Quốc gia Hà Nội tại lễ khai giảng ngày 5/9/2018)

**Văn bản 2**

*Ngày nay, giới trẻ có nhiều cơ hội thể hiện tình yêu thương, gắn kết với nhau hơn thế hệ đi trước. Thế nhưng thời gian qua, liên tiếp xảy ra những vụ bạo lực học đường khiến dư luận không hỏi bàng hoàng, lo lắng.Chao ôi, tình yêu thương, sự gắn kết cần có trong môi trường học đường ít nhiều bị sứt mẻ khi nhiều học sinh chỉ thích “ nói chuyện” với nhau bằng giải pháp bạo lực, nhục mạ nhau bằng điện thoại di động ghi hình rồi tung lên mạng. Và khủng khiếp hơn hàng ngàn những lời lẽ bình luận “vô cảm” như: “ cũng bình thường thôi”, “lần sau cứ thế mà phát huy”, “ được lắm”, “ hoành tráng lắm”…Và cứ như thế, dường như càng ngày tình yêu thương đã bị “ nuốt chửng” bởi sự vô cảm của giới trẻ.*

(Trích *Bệnh vô cảm ở giới trẻ* đăng trên Cafe F ngày 12/10/2018)

a) Theo văn bản 1 thì *“Tình yêu thương”* có ý nghĩa như thế nào? So sánh nội dung 2 VB trên.

b) Từ nhận xét về *“sự vô cảm ở giới trẻ”* trong văn bản 2, em hãy nêu ít nhất 2 việc làm của bản thân để đẩy lùi chứng vô cảm. Cách nói: *“ cũng bình thường thôi”, “lần sau cứ thế mà phát huy”, “ được lắm”*đã vi phạm PCHT nào? Vì sao?

c) Xác định phép liên kết câu và các TP biệt lập được sử dụng trong 2 văn bản.

d) Xác định một BP tu từ được sử dụng trong 2 văn bản. Nêu tác dụng

**PHẦN II: Tạo lập văn bản (7 điểm)**

**Câu 1:(3 điểm)**

Đứng trước một sự lựa chọn, một thách thức mới trong cuộc sống, con người thường có thái độ khác nhau như ý kiến tranh luận của ba bạn trẻ khi đứng trước một con đường:

*- Bạn A: Quay về thôi, con đường phía trước có thể có nhiều nguy hiểm.*

*- Bạn B: Từ từ, tôi sẽ xem lại cẩm nang và bản đồ để xem ta có thể đi tiếp hay không?*

*- Bạn C: Hãy đi tiếp về phía trước, đừng chần chừ, do dự.*

  Bằng một bài văn khoảng một trang giấy thi , hãy trình bày suy nghĩ của mình bàn về ba thái độ trên.

**Câu 2:(4 điểm) HỌC SINH CHỌN 1 TRONG 2 ĐỀ SAU**

**ĐỀ 1**

Tác giả Chính Hữu từng viết : “ Trong bài thơ “Đồng chí”, tôi muốn nhấn mạnh tình đồng đội. Suốt cả cuộc chiến đâú chỉ có một chỗ dưạ duy nhất để tồn tại, để chiến đấu là tình đồng chí, tình đồng đội.”. Hãy phân tích 1đoạn thơ mà em yêu thích trong bài thơ “Đồng chí” để làm rõ nhận định trên.

Từ đó, em hãy lấy một đoạn thơ hoặc một nhân vật văn học khác để làm nổi bật vẻ đẹp của tình cảm gia đình mà các nhà thơ đã gởi gắm trong bài thơ và cho mỗi chúng ta hôm nay.

**ĐỀ 2** *“Ngôn từ giúp văn học đạt được tính vạn năng trong việc chiếm lĩnh đời sống”.*Hãy chọn một đoạn thơ mà em tâm đắc trong các bài: Sang thu, Nói với con, Viếng lăng Bác để làm sáng tỏ ý kiến trên.

**CHÚC CÁC EM HỌC TẬP TỐT VÀ THÀNH CÔNG**